

Démarche artistique

Mettre en lumière ses pensées les plus profondes libérées du contrôle de la raison à travers les images . Saisir celles – ci la nuit ou parfois dans des rêves éveillés afin de capter ses désirs , les faire remonter à la surface .

Les images peuvent anticiper les actes si l'on sait les écouter .

La musique , quant à elle , entraîne par son mouvement cet inconscient que l'on s'attelle à délivrer .

L'association des deux , musique et image , crée parfois en contrepoint , permet trouver un équilibre et déployer une parole qui peut à ce moment là , aller vers l'inconnu .

Après cette première approche de la création s'ensuit un travail plus conscient qui organise ces pensées libérées afin de faire sens .

La narration visuelle et auditive peut ainsi prendre forme afin d'être présentée au public .

Réalisations

- ◆ Composition de musiques pour l'image
- ◆ Photographies plasticiennes
- ◆ Vidéos (musiques et visuelles)

