

Exposition à la Galerie du Genie de la Bastille
du mardi 2 mai au dimanche 7 mai 2017

PAYS AGES

Sandrine Taillemite
Peinture

Vernissage le mardi 2 mai de 19h à 22h
Décrochage le samedi 6 mai de 16h à 22h

DOSSIER DE PRESSE



126, rue de Charonne 75011 Paris
du mardi au dimanche 14 - 20h
M° Charonne - Bus 46, 56, 76
tél. 06 26 57 28 36 - 09 51 30 99 63
coordinateurgeniebastille@gmail.com
www.legeniedelabastille.com



AVANT-PROPOS

Le monde pictural auquel nous convie l'artiste est empreint de mélancolie entre rêve et réalité.

La lumière joue le rôle principal, elle crée l'étrangeté de ces paysages, elle attire et capte l'attention du spectateur.

Ces paysages essentiellement minéraux, bleu et vert, sont animés d'une lumière blanche irréaliste. Et même lorsque le rouge s'invite, c'est un rouge ore qui évoque certaines terres minières

entre nickel et bauxite.

Architecte, Sandrine Taillemite explore, par sa peinture, son rapport au monde où la place de l'homme est incertaine.

L'artiste cherche à interroger le spectateur sur son rapport à l'architecture, à son environnement et sa représentation.

SOMMAIRE

OEUVRES PRÉSENTÉES DANS L'EXPOSITION 3

BIOGRAPHIE 4

GALERIE DU GENIE DE LA BASTILLE 5

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES 6

PAYSAGES INDUSTRIELS

En 2015, Sandrine Taillemite entame un travail sur les friches industrielles. Elle cherche dans ces lieux mélancoliques, une richesse de couleur qui l'amène à explorer la lumière.

L'homme a bâti, puis exploité et enfin déserté ces lieux, laissant des usines silencieuses, des habitations vides et une nature désolée.

Ces lieux libérés de leurs fonctions, de leur habitant retrouvent une spontanéité d'existence et une forme d'intemporalité.

La représentation de ces lieux en désuétude offre à chacun la possibilité d'y projeter ses propres envies et fantasmes.



F12- Acrylique sur papier - format 97x146cm- 2016



F17- Acrylique sur toile - format 100x73cm- 2016



Parc #1- Acrylique sur papier - 2016
Format M60 (81X130cm)

PARCS URBAINS

Les tableaux de Sandrine Taillemite interrogent, font appel à nos sens que voit on ? Une réalité passée, une projection futuriste? un espace où on s'attend à voir surgir des enfants



Parc #2- Acrylique sur toile - 2016
Format M50 (97X116cm)

BIOGRAPHIE



Sandrine Taillemite, née en 1975, vit et travaille à Paris.

Diplômée en 2002, de l'Ecole d'architecture de Paris Val de Seine, elle exerce le métier d'architecte au sein de l'agence quelle a créée en 2009.

Parallèlement à son activité d'architecte, elle se lance dans la peinture en rentrant, en 2009, aux cours des Ateliers de Beaux Art de de Ville de Paris. Elle suit dans un premier temps l'enseignement de Antonio Ros Blasco puis celui de Alberto Cont.

Aujourd'hui, elle partage son activité entre architecture et peinture.

Expositions collectives :

- 2017 Avec l'ABA, exposition à la Bibliothèque de Marguerite Duras à Paris 20eme
- 2016 Avec l'ABA, exposition à la Bibliothèque de Marguerite Duras à Paris 20eme
- 2014 Exposition « Rythme » 79ème Salon International Ligne et Couleur à la Mairie du 5ème
- 2012 Exposition « Port » 77ème Salon International Ligne et Couleur à la Mairie du 5ème
- 2011 Exposition « Ombres et Lumières » 76ème Salon International Ligne et Couleur à la Mairie du 6ème

GALERIE DU GENIE DE LA BASTILLE

Créée en 1984, l'association Le Génie de la Bastille rassemble plus de 80 artistes plasticiens professionnels s'inscrivant dans le champ de l'art contemporain.

Des pratiques d'ouverture et de lien direct avec le public

Le Génie de la Bastille est une expérience artistique collective menée par des artistes qui témoigne la nécessité de rapprocher l'Art Contemporain du public dans toutes ses pratiques :

l'OUVERTURE des ATELIERS dès 1984. L'association initie et organise les 1ères Portes ouvertes d'ateliers. Le lieu de travail devient lieu d'exposition.

l'OUVERTURE au MONDE. En invitant chaque année les artistes d'un autre pays sur le mode de la réciprocité, les échanges internationaux favorisent la

mobilité des artistes et des œuvres et élargissent la communauté des artistes.

Avec le GENIE DES JARDINS, les artistes se produisent dans les jardins du quartier et vont au-devant du public. La médiation artistique amorce le lien social, amène la pluridisciplinarité, pose la question de la place de l'art dans l'espace public, et interpelle les instances culturelles sur la place de l'artiste dans la cité.

Ces différentes pratiques révèlent non seulement un enracinement de l'art dans la ville, mais aussi la volonté d'innover et de promouvoir l'art contemporain dans des lieux divers.

La défense des conditions de création.



RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Coordonnées de l'artiste:

Adresse :

63, rue Saint Fargeau 75020 Paris

Informations :

Tél. 06 81 99 04 36

Mail : sandrinet75020@gmail.com / www.taillemite-tumblr.com

Coordonnées de la galerie:

Adresse :

126 rue de Charonne, 75011 Paris
entrée rue Léon Frot

Ouverture :

du mercredi au dimanche du 14 au 20h

Accès :

Métro Charonne, Voltaire
Bus 64

Informations :

Tél. 06 26 57 28 36

Mail : coordinateurgeniebastille@gmail.com

