



&



Présentent
LA SEMAINE FLOUE

PROGRAMMATION

La première Semaine Floue est née de la rencontre entre **Artvidéo Lab** et le **Génie de la Bastille**. Cette collaboration propose une semaine de rencontres et d'échanges à la **Galerie du Génie de la Bastille, du 28 avril au 3 mai**.

mardi 28 avril

journée d'études - tables rondes

Observatoire de la situation actuelle des artistes visuels : rassemblements, et réflexions collectives.

Intervenants :

Camille Triquet (Chargée d'information-ressource à [La Fraap](#)), Jean-Marc Adolphe (Journaliste, directeur de projets artistiques et culturels), Jehan Aucompte (Co-fondateur de l'association [Les Euménides](#), du projet de l'Université d'Écologie des Arts de Montreuil et Professeur Agrégé de Design Graphique), [Christophe Le François](#) (Plasticien, membre du [Caap](#), Enseignant à l'Université Paris Est Créteil, Coordinateur du programme européen [EMEE](#) pour la partie française).

Modératrice, [Jeanne Laurent](#).

- **13h30-14h** > Accueil
- **14h-14h15** > Ouverture de la journée d'études et présentation des intervenants
- **14h15-15h15** > **Quelles alternatives économiques et sociales pour les artistes ?**
- **15h15** > Questions, interactions avec les participants
- **15h45** > Pause
- **16h-17h** > **Comment œuvrer ensemble à la stabilité des métiers et activités artistiques ?**
- **17h** > Questions, interactions avec les participants
- **17h30** > Pause
- **18h-19h** > **L'interdisciplinarité permet-elle une force commune en terme de diffusion de l'art ?**
- **19h-19h15** > Clôture

Journée d'études organisée par Jeanne Laurent, artiste visuelle, Doctorante à l'Université de Paris 1 - Panthéon-Sorbonne, Ecole Doctorale APESA, sous la direction de Mme Pascale Weber.


les euménides




UNIVERSITÉ PARIS 1
PANTHÉON SORBONNE

inauguration Semaine Floue

- **20h-22h** > Présentation du programme, et petit cocktail, Performance > Projet 92 de [Gabriel Otero](#).

mercredi 29 avril

mémoires suspendues

Les instants suspendus de notre mémoire, où l'espace est matière de l'être au monde, évoqueront nos disparitions, nos renaissances...

• 13h-18h > Installations vidéos

AION	Jacob Kirkegaard
The Edge of the world (Le bout du monde)	Hantu
Brûlé vif	Hors-Humain
Hors-Humain - Itinéraire d'un monstre fantôme	Yann Minh
En route vers le bout du monde	Jeanne Laurent
Traces du tangible II / VI : Chronique du 6^{ème} bief / Horizon Vert Azur	Aliénor Vallet

• 18h-20h > Conférence

Hors-Humain

Le Hors Humain, un art fantôme, une recherche pointue sur un souffle ardent électrifiant au sein des mégapoles. L'art de sortir vivant du cercle concentrationnaire humain.

Modératrice [Jeanne Laurent](#)

• 20h30-22h > Projections

Les Irrécupérables #4 proposent une thématique interrogeant notre insaisissable présence au monde, entre évanescence et réminiscences, ténèbres et lumière, mythes et rites.

235.92 de Gabriel Otero

Dove era che non ero (Où je n'étais pas) de Salvatore Insana, musique J.Kirkegaard

1 :12 de Mon Ross

Hydra de Florence Freitag & Johannes Plank

Hécate d'Anne-Lise Maure

La Promenade d'Électre de Marie Fages

Minotaura d'Andréa Wasaff

Autoroute du soleil, terrain vague d'Anne-Charlotte Finel & Léonore Aberdam

Copycat de Mauricio Sanhueza

Rien ne sourit plus qu'un fantôme bienveillant de Clotilde Amprimoz

jeudi 30 avril

éléments naturels

... en quête d'absolu nous nous nourrissons du contact avec la terre. Les éléments naturels animent nos âmes, et inspirent l'échange ...

• 13h-18h > Installations vidéos

<i>Les Herbes</i>	Jeanne Laurent
<i>Trace du tangible VIII Autofiction</i>	Aliénor Vallet
<i>...traversées... / Blue Angels</i>	Polska
<i>Hors-Champ 1</i>	Marguerite Papazoglou & Mathias Dou

• 18h-20h > Table Ronde > La place du corps dans le paysage, intégration art et nature en mouvement ?

Polska, sculpteur-plasticienne

Marguerite Papazoglou, chorégraphe

Modératrice **Pauline Lisowski**, étudiante à Paris 1- Panthéon-Sorbonne en master 2 Projets Culturels dans l'espace public et critique d'art dans le blog Le Corridor de l'art.

• 20h30-22h > Performances

<i>Mythamorphose</i>	Polska/Akié Kakehi/Aliénor Vallet
<i>Second Skin</i>	Jeanne Laurent
<i>Hors-Champ</i>	Marguerite Papazoglou & Mathias Dou

vendredi 1er mai

corps engagés

... être ensemble avec la force qui nous unit, oeuvrer contre les injustices en un souffle commun avec l'engagement de tout le corps ...

• 13h-18h > Installations vidéos

Élan et Elégie

Lorena Zilleruelo

Atelier 38579.1 / Sur la brèche / Transsib...what ? / Power

Christiane Blanc & Shadow_Collectif

Trace du tangible VI Versus

Aliénor Vallet

• 18h-20h > Table Ronde > Construire ensemble, une utopie ?

Lorena Zilleruelo, artiste réalisatrice

François Taillade, directeur du **Cyclop** à Milly-La-Forêt (91)

Aliénor Vallet, artiste réalisatrice

Modératrice Tali Gai, peintre et doctorante à Paris 1- Panthéon-Sorbonne, école doctorale APESA.

• 20h30-22h > Projections

Les Irrécupérables #5 proposent une thématique interrogeant les corps investissant les espaces physiques ou symboliques, en s'y confrontant dans un face à face individuel ou collectif.

Air ball pic-nic Conception Serge Ricci / Réalisation Virginie Combet

Calendar Girls de Lisa Birke

Geste d'air et de bois d'Anne-Lise Maure

Rastros (Traces) de Frederico Evaristo

Here but not here at all at the same time de Daz Disley & Fenia Kotsopoulou

Risque de schizophrénie en fin de journée de Mehryl Levisse

Androgynous de Francesca Leoni & Davide Mastrangelo

I can. You can. de Marko Schiefelbein

To face d'Anupong Charoenmitr

Pasos (Les Pas) de Lorena Zilleruelo

samedi 2 mai

(dé)marches exploratrices

... nous nous mettons en route, nos (dé)marches en mouvements explorent nos intérieurs et expérimentent la rencontre ...

• 13h-18h > Installations vidéos

E-migrations (*dispositif video immersif*)

Karen Guillorel & Yann Minh

Trace du tangible V Epopée d'une intranquillité

A.Vallet & Anne-Lise Maure

L'Enterrement de la performance à plusieurs vitesses (Morille, Salamanque, 1987-2009)

Esther Ferrer

Binôme et Danse vont ensemble (peinture/collage)

Mireille Weiland

18h-20h > Table Ronde > Corps et esprit en mouvement, un geste de santé ?

Karen Guillorel, réalisatrice transmédia

Mireille Weiland, peintre et art-thérapeute

Luc, faiseur d'images

Modératrice Isabel Maurette, art thérapeute.

• 20h30-22h > Performances

Télémaque (poésie numérique) de Sandrine Deumier & Philippe Lamy

La Piste croisée (danse) de Boris Ganga Bouetoumoussa avec B.G Bouetoumoussa & Amael Mavoungou

I feel the May moon (electro lyric) Kika La Rouge

dimanche 3 mai

êtres virtuels

... aller vers les espaces imaginaires numériques, habiter un espace mental peuplé d'avatars. Quels sont les contours du réel ?

• 13h-18h > Installations vidéos

Expérience + Micrographie + Media Ø Ø Ø
Trace du tangible IV *Quantic Hamlet*
L'Esprit d'équipe

Yann Minh
Aliénor Vallet
Annie Barel

• 18h-20h > Conférence

Yann Minh

Explorateur au long cours depuis quarante ans du cyberspace et de la nœosphere, artiste en nouveaux média précurseurs des mondes immersifs et virtuels, écrivain de science-fiction cyberpunk.

Modératrice [Jeanne Laurent](#)

• 20h30-22h > Projections

Les irrécupérables #6 proposent une thématique interrogeant, au temps de notre réalité toute virtuelle, le traditionnel thème philosophique de la quête de la beauté, du bonheur et de l'amour.

L'entropie du milieu humain de Vivien Loiseau

αXolotl's Happiness de Diego Ramirez

Pregnant man de Charlie Mars

Blue screen des Froh Faire

Camgirl Odalisque de Hugo Arcier & Mathilde Marc

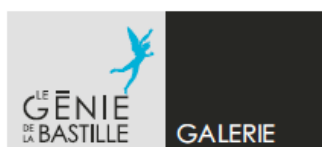
Un.reality de Sandrine Deumier & Alx P.op

Metamorfosis d'Uwe Heine Debrodt

Noogénésis de [Yann Minh](#)

Magical garden de Sandrine Deumier & Alx P.op

Je vous réserve tous mes baisers d'Alexis Langlois



126, rue de Charonne - 75011 Paris
du mercredi au dimanche 14 - 20h
MP Charonne
tél. 06 26 57 28 36 - expogeniebastille@gmail.com
www.legenedelabastille.net

Programmation de **La Semaine Floue**
Jeanne Laurent & Aliénor Vallet

Parcours thématique sur les chemins de la création artistique. **Mémoires suspendues** : D'où venons-nous, de quel temps, de quelle humanité sommes-nous éclos, engloutis ? Des instants suspendus en notre mémoire, où l'espace entre est matière de l'être-au-monde ; notre corps-animal depuis les origines. Cette journée évoquera nos disparitions, nos renaissances, dans le bruit de notre silence. **Éléments naturels** : Chasseurs-cueilleurs, nos ancêtres, nos racines. En quête d'absolu et du contact à la terre, nous nous nourrissons des éléments qui animent nos âmes, tentons l'échange, le dialogue, tel un remerciement, un salut infini et reconnaissant à nos origines, et, enfants, gardons l'esprit du jeu. **Corps engagés** : Marcher ensemble en équilibre sur le fil du temps, tel une ligne d'horizon ; quelle force nous unit lorsque nous avançons de pair ? S'agit-il d'œuvrer ensemble en un souffle commun contre les injustices, vivre pleinement notre être commun, dissoudre nos peurs d'arriver un jour au bout du monde et de ses illusions ? **(Dé)marches exploratrices** : Nous nous mettons en route, explorant nos intérieurs, nos corps en mouvement expriment à la fois notre essence et notre désir de vivre au monde. Développant notre esprit, corps et santé, nous allons à la rencontre de l'autre autant que de nous-même. **Êtres virtuels** : Les espaces numériques nous semblent parfois notre nouvelle maison. Transhumains, nous habitons un espace mental, électrique, virtuel. Des corps incarnés en autres figures, nos avatars, depuis les racines du réel, corps se déployant à l'infini de notre imaginaire.

Journée d'études, intervenants :

- Camille Triquet, Chargée d'information-ressource à La Fraap.
- Jean-Marc Adolphe, Journaliste, Directeur de projets artistiques et culturels.
- Jehan Aucompte, Co-fondateur de l'association Les Euménides, du projet de l'Université d'Écologie des Arts de Montreuil et Professeur Agrégé de Design Graphique.
- Christophe Le François, Plasticien, membre du Caap, Enseignant à l'Université Paris Est Créteil, Coordinateur du programme européen EMEE pour la partie française.

Semaine Floue, intervenants, auteurs des œuvres exposées en journées et performances :

- Annie Barel • Christiane Blanc & Shadow_Collectif • Sandrine Deumier & Philippe Lamy • Mathias Dou • Boris Ganga Bouetoumoussa & Amael Mavoungou • Karen Guillourel • Hantu (Weber+Delsaux) • Hors-Humain • Akié Kakehi • Kika La Rouge • Jacob Kirkegaard • Jeanne Laurent • Luc • Yann Minh • Marguerite Papazoglou • Polska • François Taillade • Alienor Vallet • Mireille Weinland • Lorena Zileruelo •

Cycle de projection Les Irrécupérables :

- Léonore Aberdam & Anne-Charlotte Finel • Clotilde Amprimoz • Hugo Arcier • Mathilde Marc • Lisa Birke • Anupong Charoenmitr • Uwe Heine Debrodt • Sandrine Deumier & Alx P.op • Daz Disley & Fenia Kotsopoulou • Frederico Evaristo • Marie Fages • Froh Faire • Florence Freitag & Johannes Plank • Salvatore Insana • Alexis Langlois • Francesca Leoni & Davide Mastrangelo • Mehryl Levisse • Vivien Loiseau • Charlie mars • Anne-Lise Maure • Yann Minh • Gabriel Otero • Serge Ricci & Virginie Combet • Diego Ramirez • Mon Ross • Mauricio Sanhueza • Marko Schiefelbein • Andréa Wasaff • Lorena Zilleruelo •

Modératrices conférences et tables rondes :

- Tali Gai, Jeanne Laurent, Pauline Lisowski, Isabel Maurette.

Pendant la Semaine Floue

Entrée libre de 13h à 18h

Conférences, tables rondes, soirées performances et projections *Les Irrécupérables* : PAF 5 €

Petite buvette sur place