Visuel Daniel Nassoy

LE GÉNIE DE LA BASTILLE

présente
dans le cadre des expositions virtuelles du **GÉNIE 2020**

SOLARIS

Daniel Nassoy

DÉCOUVREZ L'EXPOSITION

V

Présentation de

SOLARIS

par Daniel Nassoy

Daniel Nassoy présente SOLARIS : où l'utilisation de la technique ancienne de solarisation en laboratoire argentique est détournée de manière numérique pour réaliser une radioscopie poétique du corps masculin.

Que voit-on en transparence de ces corps d'hommes ?
Le travail de l'artiste vous le fait découvrir.

Les photos présentées sont imprimées sur du papier jet d'encre d'art Hahnemühle numérotées de 1 à 10, signées, du 30x40 au 50x70 ou plus sur demande.

+33(0)6 60 25 29 45
contact@danielnassoy.com
danielnassoy.com
menofmydreams.com

Andy

Cyril

Ferdi

Franck - 2

Franck - 3

Gabriele

Jean-Franco

Jérémy - 5

Jérémy - 7

Jérémy - 8

Manu

Matt - 1

Matt - 5

Olivier

Pascal

Romain - 2

Romain - 4

Romain - 6

Steve
&
Emmanuel
- 2

Steve
&
Emmanuel - 3

Daniel NASSOY

PHOTOGRAPHE

VIDEASTE

GRAVEUR

87 rue Saint-Maur
75011 PARIS

06 60 25 29 45
danielnassoy.com
contact@danielnassoy.com

Affilié à la Maison des Artistes : N055906
Affilié à l'ADAGP : 1083834
SIRET : 437 918 923 00016
N° TVA : FR33 437 918 923

Bio

Je découvre la photographie en faisant des clichés de Paris en argentique noir et blanc et en développant moi-même mes photos. Cela se produit alors que je me détache de plus en plus du métier que je pratique à l'époque : l'informatique pour les grandes entreprises. Je me sens enfermé dans ce monde strict et codé des ordinateurs.
En 2001, je m'inscris à la Maison des Artistes et ma vie prend un nouveau tournant, celle d'un artiste photographe. J'aborde alors de nombreux sujets tantôt graphiques, tantôt plus militants.
Je participe alors à la vie artistique en étant membre de plusieurs associations comme le Génie de la Bastille ou les Artistes de Ménilmontant. Depuis novembre 2018 j'aborde de nouvelles techniques à l'atelier Sfumato de Montreuil avec la photogravure et la gravure.

Parcours

- **avant 1998** informaticien et formateur.
- **1992/1993** formation de 2 ans en cours du soir de photographe à l'EFET.
- **1997** formation de PAO (axée Photoshop) au CFD.
- **1998** formation de concepteur-réalisateur multimédia à l'IESA.
- **depuis 2001** inscription à la Maison des Artistes comme graphiste-photographe d'art.
  photographe indépendant.
  participation régulières à des expositions.
- **2011** formation de monteur-truquiste vidéo au CNA-CEFAG.
- **2017/2018** formation d'encadreur (CAP) à La Bonne Graine, Paris
- **2018/2020** formation de graveur à l'atelier Sfumato de Montreuil.

Clients

- **Mode**
  GALEC - LECLERC, SISMIX, EUROVET, PANSU
- **Objets**
  Mary&Virvaire, Rêves de Nomade, Galerie Au Bonheur du Jour
- **Portrait**
  CNP Assurances, Zigoto Palace, Hectronic, DeltaDB
- **Evénementiel**
  Cadillac Plastic, APHP, Millenium Organisation, Eurovet
- **Formation**
  IESA, IFOCOP, Kiodan-Avolys, FML Consulting, IFPP, PLENIUM
- **Loisirs**
  Balades photos avec Comités d'entreprises, Culture Majeure
- **Tourisme**
  Accompagnement de touristes pour balades photos à Paris
- **Particuliers**
  Books, Ventes d'Oeuvres, Ventes livres,cartes

Expositions

Novembre 2019	participation à MENIL'PHOTO 2019, Galerie Ménil'8, Paris
Octobre/novembre 2019	participation Rencontres photo à l'Hôtel du Nord, Paris
Octobre 2019 - 2020	participation Portes Ouvertes Ateliers d'Artistes Montreuil
Septembre 2019-2020	participation Portes Ouvertes des Ateliers d'Artistes de Ménilmontant, Paris
Juillet 2019	participation au 11ème festival des Nuits Photographiques de Pierrevert
Juin 2019	expo collective au Salon du Livre Objet d'Art : « La bibliothèque vagabonde » , La Rochelle
Mai 2019	expo «Cartes du corps» , au centre LGBT ADHEOS, Angoulême
Avril 2019	expo collective «Le mois de la photo du Génie» , Paris
Décembre 2018	expo collective «Petits formats» , Galerie du Génie et Ménil'8
Octobre 2018	expo collective «La bibliothèque vagabonde» - livres d'artistes, Galerie Ménil'8, Paris
Juillet 2018	exposition collective à 3 artistes «MODELES» à la galerie du Génie de la Bastille, Paris
Avril 2018	participation au Festival L'Émoi Photographique 24 mars - 29 avril «Le corps dans tous ses états» à Angoulême
Juillet/octobre 2017	expo «Homme OBJETS» pendant les Voies-Off et les rencontres photographiques d'Arles
Mai 2017	expo «Transparences» pendant le Festival Européen de Photographie de NU à Arles
Avril 2017	expo collective pendant le Mois de la Photo du Grand Paris à galerie du Génie de la Bastille, Paris
Novembre 2016	expo à 3 artistes «BODYscape» , galerie du Génie, Paris
Septembre 2016	expo pour la 8e Biennale internationale du Génie des Jardins sur les grilles du Square Gardette, Paris
Juillet/septembre 2016	expo personnel pendant les Voies-Off et les rencontres photographiques d'Arles
Mai 2016	expo au Palais de l'Archevêché pendant le Festival Européen de Photographie de NU à Arles
Septembre 1999 à Novembre 2015	diverses expositions

LE GÉNIE DE LA BASTILLE

Association reconnue d'intérêt général, créée en 1984, Le Génie de la Bastille rassemble plus de 90 artistes plasticiens professionnels s'inscrivant dans le champ de l'art contemporain, et crée une proximité et un dialogue avec le public.

Le Génie de la Bastille a pour vocation :

> de favoriser l'accès à la Culture pour tous ;
> d'encourager et d'accompagner la création contemporaine dans la réalisation d'expositions ;
> de souligner l'importance de l'art dans la vie quotidienne ;
> d'organiser des rencontres entre les artistes professionnels sur des sujets contemporains telles que les questions de droit d'auteurs et les changements qui les traversent par la médiation et la formation artistique ;
> de travailler avec les instances culturelles dont la Société des Auteurs des arts visuels et de l'Image Fixe (SAIF), le syndicat des photographes (SNP), l'Union des Syndicats et Organisations Professionnelles des Arts Visuels (USOPAV) et les autres associations sur la place de l'artiste dans la société.

INNOVER, NE PAS S'INSTALLER DANS LE CONFORMISME, CONTINUER À DÉFENDRE LES CONDITIONS DE CRÉATION ET D'EXPOSITION, ÉCHAFAUDER DES PROJETS SONT DES PRIORITÉS.

POUR EN SAVOIR PLUS, RENDEZ-VOUS SUR WWW.LEGENIEDELABASTILLE.COM

LE GÉNIE DE LA BASTILLE association d'artistes plasticiens GALERIE

126, rue de Charonne 75011 Paris
du mardi au dimanche 14 - 20h
M° Charonne - Bus 46, 56, 76
tél . 06 26 57 28 36 - 09 51 30 99 63
coordinateurgeniebastille@gmail.com
www.legeniedelabastille.com
Coordinateur : Antoine Storck

NOS PARTENAIRES

La Société des Auteurs des arts visuels et de l'Image Fixe - SAIF- est une société civile dont la mission est de défendre, percevoir et répartir les droits des auteurs des arts visuels. Elle perçoit pour le compte de ses auteurs les droits *collectifs* (copie privée, droit de reprographie, droit de prêt en bibliothèque et télévision par câble) et intervient également pour la gestion des autres droits d'auteur (droits audiovisuels, droits Internet, droit de suite, droit de reproduction et droit de présentation publique). Elle représente aujourd'hui plus de 8 000 auteurs de tous les arts visuels : architectes, designers, photographes, dessinateurs, illustrateurs, graphistes, peintres, plasticiens, sculpteurs, … Depuis sa création la SAIF œuvre pour la protection et la défense du droit d'auteur et entretient un dialogue permanent avec les diffuseurs et les institutions nationales et internationales pour faire entendre la voix des auteurs ; elle joue également un rôle important dans la vitalité artistique et culturelle en France en soutenant des actions d'aide à la création et à la diffusion des œuvres, des actions de formation des artistes et le développement de l'éducation artistique et culturelle. Elle met également à la disposition de ses sociétaires la Saif Images, une banque d'images en ligne leur permettant de valoriser leurs œuvres et de les diffuser dans le respect des droits.

Saif - Société des Auteurs des arts visuels et de l'Image Fixe
82, rue de la Victoire
75009 Paris – France
T : 033 1 44 61 07 82 – M : actionculturelle@saif.fr
www.saif.fr