



Cidàlia Alves

18 rue Camille Desmoulins

75011 Paris

cidalia.studio@gmail.com

Tél : 33 + 611 522 499

www.cidaliaalves.com

Née en 1962 au Portugal dans le Ribatejo

Vit et travaille entre Paris et l'Indre, France

Cidàlia Alves est une photographe plasticienne. Son travail interroge les frontières entre la photographie et la peinture avec une obsession depuis toujours, le temps, le temps qui passe, la déchirure et les séparations.

Son travail est axé sur le graphisme, le jeu des contrastes et de la lumière, la recherche de la matière et de la texture ainsi que sur la nature en général. Avec sa technique mixte, Cidàlia utilise son appareil photographique tel un pinceau, un crayon ou un couteau mélangeant la lumière à la couleur sur sa palette pour en révéler le motif.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2018 A venir, Galerie 34 Bonaparte, Paris, France
- 2017 Gallery Art.C, Paris, France
Esprit d'Atelier, Versailles, France
- 2016 Gallery Art.C, Paris, France
- 2010 Maison du Parc, Le Bouchet, Rosnay, France
- 2000 Espace Galerie "Le Sofa", Paris, France
- 1992 Scène sur Mer, Antibes, France
- 1986 Galeria Gesto arte, Evora, Portugal
Galeria da Camara, Cartaxo, Portugal
- 1985 Galerie Ciné Photo Nice, France
Galerie des Arcades, Antibes, France
- 1984 Galeria da Camara, Chamusca, Portugal
Ciné Club, Torres Vedras, Portugal
- 1983 Museu Distrital, Santarem, Portugal

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2017 Galerie des Voutes, Blois, France
- 2016 Galerie La Dodane, Saint-Leu, Amiens, France
Metamorphoz, Metropole-Art, Salouel, France
107^{ème} Exposition du Château de Bertangles, Amiens, France
Espace Mose, La Roche Posay, France
Galerie Photo-Original, Paris, France
- 2015 106^{ème} Exposition du Château de Bertangles, Amiens, France
Galerie du Colombier, Paris, France
- 2014 Salon International de l'AEAF, Paris, France
Metamorphoz, Metropole-Art, Salouel, France
105^{ème} Exposition du Château de Bertangles, Amiens
Art en Elles, Corbie, Amiens, France
Galerie La Dodane, Saint-Leu, Amiens, France
- 2013 Salon de Printemps Artec, Romorantin, France
Biennale d'Arts Plastiques de Boissy Saint Léger, France
104^{ème} Exposition du Château de Bertangles, Amiens, France
- 2012 Galerie des Corsaires, Bayonne, France
Salle Toulouse Lautrec, Crotoy, France
- 1992 Galerie Chabin, Paris, France
- 1991 Art & Musuem, Provincetown, MA, USA
Gallery Stellawagen, Provincetown, MA, USA
- 1988 Galerie les arcades, Antibes, France
- 1987 Galeria Monte do Estoril, Estoril, Portugal
Palais de la Croisette, Cannes, France
- 1985 Rencontre des Artistes Contemporains, Cannes, France
- 1984 Junta de Turismo da Costa do Sol, Estoril, Portugal
Espaço T.E.C, Cascais, Portugal

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- Depuis 2016 Gallery Art C., création d'un espace de diffusion artistique, Paris, France
- 2010 – 2000 Le Sofa, création d'une Galerie Restaurant avec espace de promotion artistique, Paris, France
- 1985 Assistante de l'artiste peintre Hans Hartung, Antibes, France
- 1989 Assistante du photographe Todd Weinstein, New York City, USA

FORMATION

- 2016- 2010 Stages divers (sérigraphie à la Villa Belleville, Initiation aux diverses Soudures au Greta BTP, Studio et Photographie Numérique au Lycée Brassäi, Mosaïque dans les Ateliers créatifs de Cultura)
- 1987 Formation à l'Académie Libre auprès de Jean Kirsch
- 1983 Formation de pictographie auprès de André le Manchec
- 1982 Apprentissage auprès du studio Appolot, Grasse, France
Travail avec Jacqueline Picasso, sur un projets d'éditions concernant l'œuvre du Maître, les parfumeries de Grasse ainsi que l'Antiquaire Gismondi ...
CAP Photographie, Nice, France